

EXALTA



EXALTA

“HOTEL QUASE PARTICULAR”

Primeiro Single Inédito de 2.020

Dia 27 de março nas Plataformas Digitais, o primeiro single inédito do EXALTA do ano de 2020. Esse lançamento coincide com o mês em que a nova formação do EXALTA completa 4 anos no mercado fonográfico e do Show Business.

“HOTEL QUASE PARTICULAR”, obra inédita de autoria de Tiago Alexandre e Carol Mendonça, traz em sua essência uma “Bossa Nova” com letra e levada similares aos dos maiores sucessos das décadas de 1950 - 1960 e arranjo de Jota Moraes que a insere no contexto artístico e musical predominante nos mais de 30 anos da carreira do grupo EXALTASAMBA, retomada a partir de Março de 2016 com **Brilhantina** e **Thell**, remanescentes da formação original de 1986, e os novos interpretes que hoje também compõem o EXALTA: **Jeffinho** e **Magrão**.

Em novembro de 2019, se estabeleceu um novo planejamento para o lançamento de novos fonogramas que irão se somar à história do Exaltasamba iniciada em 1986 com a formação original, da qual Thell e Brilhantina já faziam parte, e que em 2020 completa 35 anos. Assim o EXALTA passou a lançar 2 Singles sequenciais da série “Clássicos da MPB” com releituras de grandes sucessos, alternados com o lançamento de 2 Singles inéditos, e assim sucessivamente. Da série “Clássicos da MPB” já foram lançadas 2 releituras, em Novembro/19 - “Quando Gira o Mundo”, sucesso na década de 80 na voz de Fábio Júnior e “Quando a Chuva Passar”, sucesso nacional na voz de Ivete Sangalo em 2005/06.

Nos últimos 4 anos, como já era esperado, houve alteração na composição de seus intérpretes, uma vez que a retomada de um trabalho artístico musical é bastante árduo, principalmente num período em que o Brasil enfrentou a sua maior crise econômica desde os anos 30 e ainda num período onde o samba e o pagode perderam muito de sua participação no mercado musical brasileiro. Assim a partir de junho de 2018 o EXALTA passou a contar com sua atual formação:

Jeffinho, Magrão, Thell e Brilhantina.

Com essa formação, em 10 de maio de 2019, sob a Direção Executiva de Brilhantina e Direção Musical de Naldo Souza, também foi lançado o Álbum “AOS SEUS CUIDADOS” com 12 faixas.

Embora o EXALTA originalmente tenha sido considerado um grupo musical de natureza Paulistana, a presença de dois intérpretes cariocas: Jeffinho e Magrão, nascidos e criados no bairro de Madureira no Rio de Janeiro, trouxe um novo conteúdo ao grupo, porém sem descaracterizar sua essência.

EXALTA



Redes Sociais / Informações:

<https://www.exaltaoficial.com.br>

Facebook: @Exaltasamba

Instam: @ExaltaOficial

Youtube : ExaltaOficial

E-Mail: contato@exaltaoficial.com.br

CONTATOS PARA SHOWS: 11 – 9 7773 9999 (whats)





FICHA TÉCNICA

"HOTEL QUASE PARTICULAR" - EXALTA (Single 01/2020)

"Hotel Quase Particular"

Autores: Tiago Alexandre / Carol Mendonça (FM Editora / Direto)

Produção de Áudio:

Direção de Produção Musical: Naldo Souza

Direção Executiva: Brilhantina

Assistência de Produção: Felipe Bispo

Engenheiro de Áudio: Guidinho Baldacin (Estúdio Eiffel) - captação

Edição de Áudio: Dennis Leite

Mixagem de Áudio: Dennis Leite

Pós-Produção de Áudio:

Gravado em Santo André-SP - Estúdio Eiffel - Fevereiro / 2020

Mixado e Masterizado: Dennis Leite

Interprete: EXALTA - (Thell, Brilhantina, Jeffinho e Magrão)

Voz Principal: Jeffinho

Arranjos de Base: Jota Moraes

Arranjos de Cordas: Jota Moraes

Percussão: Claudinho Castor, Ticko, Biú, Thell e Jeffinho.

Bateria: Jajá Santiago

Baixo: Claudinho Bonfim

Flauta: Coringa

Cavaco: Brilhantina

Banjo: Abner Vasconcelos

Violão: Saymon Luiz

Coro: Luana Santos, Claudinho Bonfim, Magrão, Jeffinho e Thell.

Teclados e Regência: Naldo Souza

Cordas: Rafael Cesário (Cello); Marcos Scheffel (Violino); Tiago Vieira (Viola) e Ugo Kageyama (Violino).

Produção de Vídeo:

Captação e Edição: Marcelo Farias

Gravado em fev/20 -Estudio Eiffel - S. André -SP

Audiovisual Selo: BOOKING MIX Records & Artists (BKM)

Distribuição Digital: CANAL 3 Distribuidora.

Agregadora de Conteúdo Digital: ONERPM.

Lançamento nas plataformas digitais: 27/MARÇO/2020